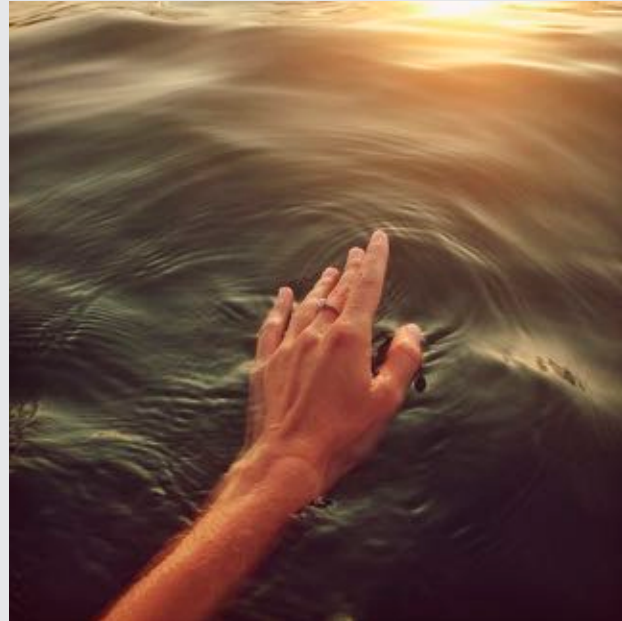


TODO ES AGUA  
PHOTOAQUAE  
2016



FOTOGRAFÍA Y NARRATIVA

#todoesagua  
fundacionaquae.org

AQUAE  
FUNDACIÓN

© **Fundación Aqueae, 2016**

Torre de Cristal - Paseo de la castellana, 259 C  
28046 Madrid (España)

ISBN: 978-84-617-8044-0

Depósito legal: M-2095-2017

Impreso en España

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede realizarse con la autorización de sus titulares, además de las excepciones previstas por la ley.

[www.fundacionaqueae.org](http://www.fundacionaqueae.org)

# Índice

04 Introducción

---

05 Prólogo PhotoAqua 2016  
Ángel Simón, presidente  
Fundación Aqua

---

07 Ganadores Premio  
PhotoAqua 2016

15 Finalistas Premio PhotoAqua 2016  
Categoría web

41 Finalistas Premio PhotoAqua 2016  
Categoría Instagram

47 Finalistas Premio PhotoAqua 2016  
Categoría público

---

53 Agradecimientos

# PhotoAquae 2016

El premio PhotoAque 2016 reúne, en su segunda edición, tres categorías distintas: un premio para la mejor foto web y mejor foto en Instagram, ambos valorados por jurados expertos y, la tercera, para la foto premiada por el público a través de Facebook.

**El libro PhotoAquae 2016**, recoge las 3 fotografías ganadoras del concurso, en sus tres categorías, así como las 24 finalistas, tanto en web como en Instagram y las 5 más votadas por el público en Facebook.

A esta segunda edición se han presentado más de 1.200 fotografías. Todas ellas de gran calidad.

**¡Gracias a todos por participar y enhorabuena a los ganadores y finalistas!**

“  
*Todas las fotografías aspiran a la condición de ser memorables; es decir inolvidables.*”

*Susan Sontag*

# Prólogo



## Fuente de vida

**E**l agua **es fuente de vida**, naturaleza e inspiración. Asume cualquier forma sin perder su esencia. Fluyendo o remansada, ensoñadora o realista, fuerte y vital, tranquilizadora o inquietante, siempre viva...

Mares, ríos, fuentes, pantanos, rostros, huellas, sombras y reflejos... fotografías metafóricas o reales que muestran lo más bello de la naturaleza: explosiones de vida en forma de gotas de agua o de cascadas, gentes que viven del y por el agua, niños que juegan, animales fascinados ante su propio reflejo en ella.

El talento de captar estos momentos y de despertar todas estas sensaciones resume a la perfección la naturaleza del premio Photoaque, convocado por la Fundación Aquae que, en este año 2016, cumple su segunda edición.

Un premio joven, pero capaz de transmitir a través de la libertad de esa mirada, única y personal, atrapada en un instante, que es la fotografía, la versatilidad polimórfica del agua.

Además, este nuevo libro editado por Fundación Aquae cuenta con la inestimable colaboración de Valerie Miles, editora de la prestigiosa publicación literaria Granta. Miles ha seleccionado textos, de un número muy especial de la publicación que dirige, llamado "Agua" y dedicado íntegramente a ella.

El resultado de este maridaje perfecto, entre la palabra y la fotografía, es un libro lleno de fuerza, vitalidad y belleza.

¡Enhorabuena a todos!

**Ángel Simón**  
**Presidente Fundación Aquae**



# Ganadores Premio PhotoAquae 2016

## 1<sup>er</sup> premio Categoría web

La barca  
Miguel Planells

“  
*Mi primera experiencia con el agua fue anterior a mis primeros ejercicios de natación. Tenía cuatro años y los hermanos de mi madre me llevaron en su barca a pescar en la playa de Caldetes. Cuando volví a tierra, ya no era el mismo.*”

*Enrique Vila Matas*



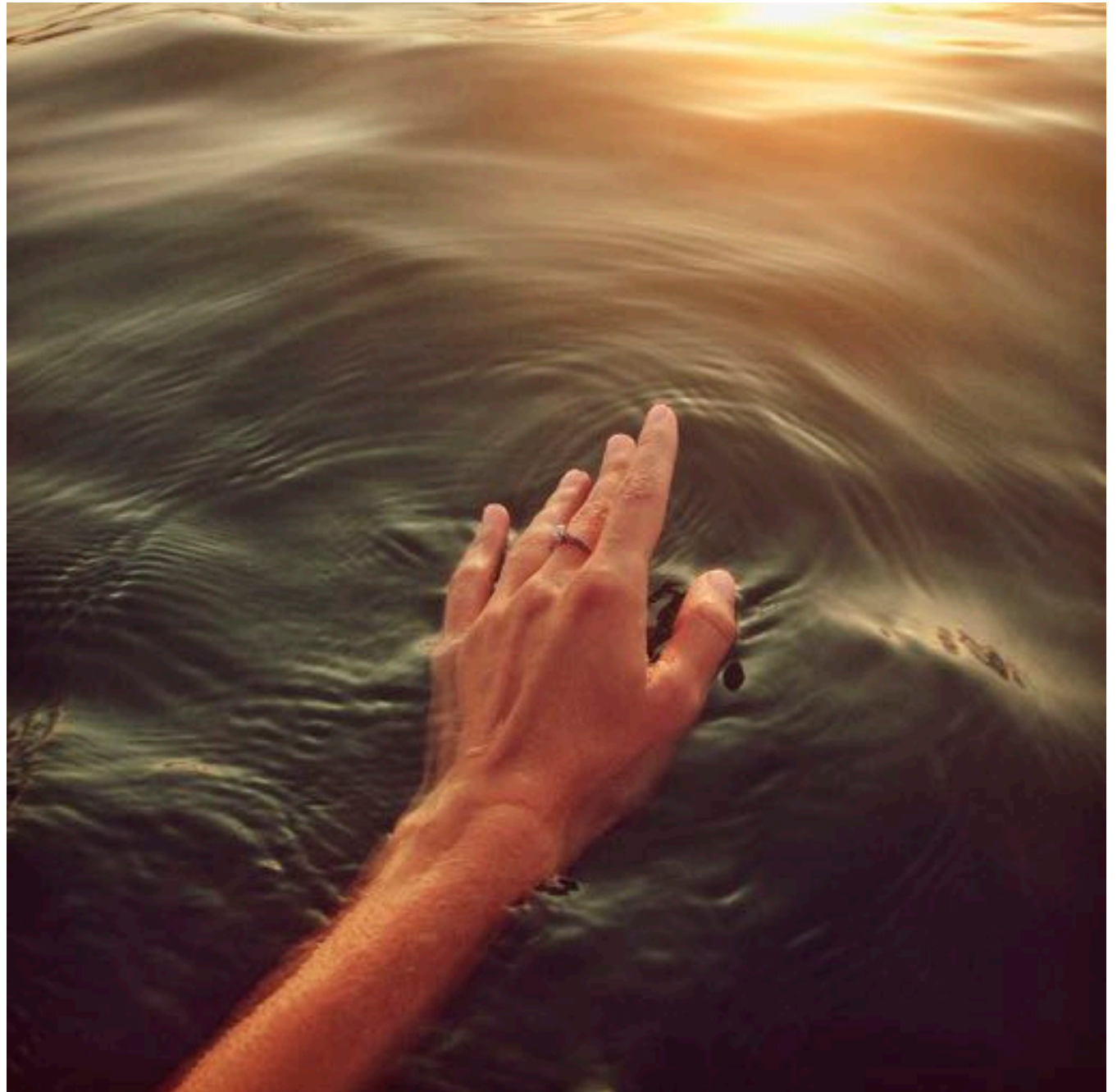


## 1<sup>er</sup> premio Categoría Instagram

Polina Nagarva  
@fotopolly

“  
*El mar, fondo y horizonte fundamental de mi vida y de mis intentos de representar la vida, de mis pasiones, de mi historia y de mi historia compartida con las personas amadas.*”

*Claudio Magris*



## 1<sup>er</sup> premio Categoría público

Armando González Alameda

“  
*Delante. He vivido delante de un gran río que venía; no ya porque vivía a la orilla del río, sino porque el río, por la configuración del terreno, parecía venir sobre la casa. Era agua sonora. A corta distancia, todo a lo ancho del río, que allí era ancho, el caudal se precipitaba sobre un dique; más ruido o menos ruido, según la lluvia y el momento del año. Siempre el ruido aquel año, que fue un año de lluvias.*”

*Olvido García Valdés*





# Finalistas Categoría web 2016





*Mi pequeño planeta*  
José Luis Zubiri Munárriz

“  
*Tengo cuatro años, no más, vivo en Tarragona. Hemos ido a la playa. Mi madre y mi tía hablan en la orilla del agua, y yo, como siempre, juego entre sus piernas para no perder el hilo de su conversación, que me encandila.*”  
*Elvira Lindo*



“  
Ahora tengo los ojos cerrados y estoy sumergido en el agua, soy arrastrado por una corriente fuerte, pero sin violencia. Abro los ojos. El agua, turbia, comienza a aclararse rápidamente, la corriente pierde fuerza. Me digo a mí mismo que tal vez pueda respirar debajo del agua. Hato el intento. El agua entra en mis narices, llena mis pulmones; no siento dolor. Expulso el agua, vuelvo a aspirar. Todo está bien.”

Rodrigo Rey Rosa



Hundido

Francisco José Fernández Hernanz



Río Puelo, Chile  
Astrid Penna

“  
*Yo tal vez sienta más el mar como abandono, el mar vivido no en la posición erecta de la lucha y del desafío, sino en la tumbada del abandono; el mar como símbolo de la unidad de la vida a pesar de las laceraciones, de los naufragios y las tragedias; un mar misteriosamente sereno, enigmático símbolo de la nostalgia pero también de la satisfacción.*”

*Claudio Magris*

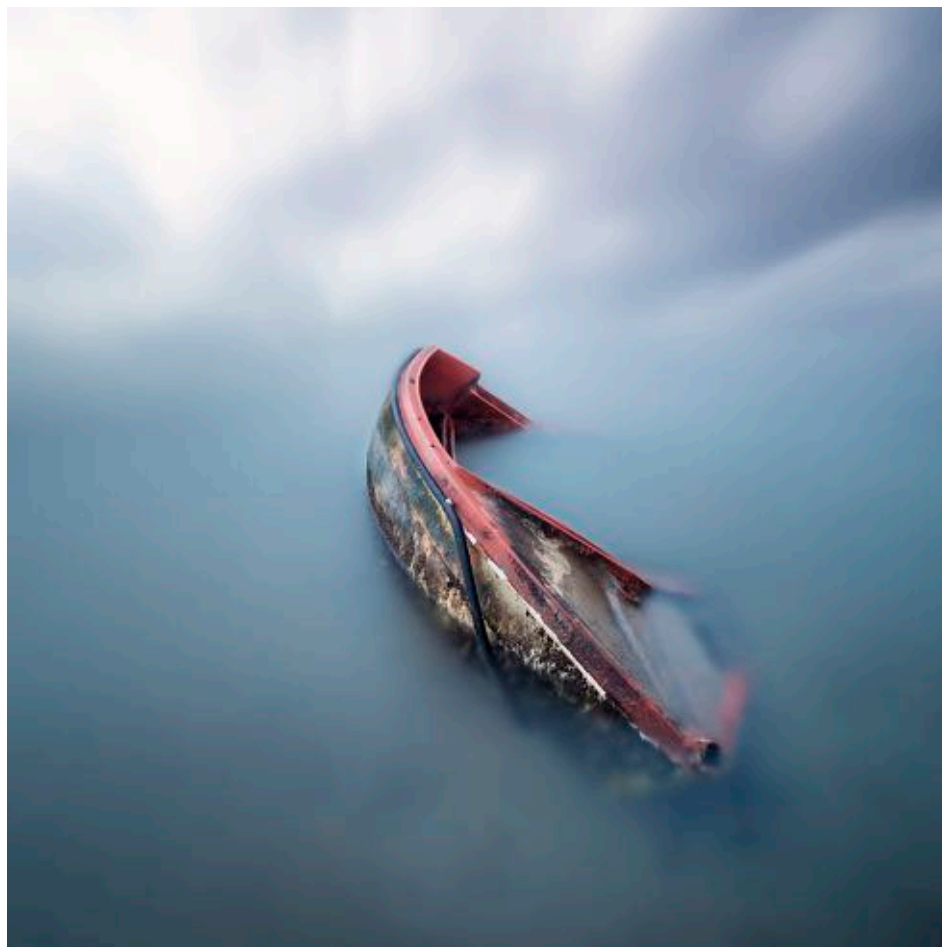


“  
Sentía cómo mi cuerpo se movía grácil, y  
era consciente de cada músculo, de cada  
centímetro de piel tocada por el agua.”

Carla Guelfenbein



El agua es energía  
Jose Luis Méndez Fernández



Sunken  
Xosé Manuel

“  
Cada piragua es un vínculo con nuestros  
orígenes. Hace cuatrocientos millones de  
años salimos reptando del océano. Hace  
sesenta mil años, salimos de África cargados  
de pesca.”

*Anna Badkhen*

“  
Agua que resplandece gris en el río. Una regadera llena de agua oculta en un jardín persa. Agua de mar desaparecida con el sol. Agua que autoriza el paso a un pez gigante. Una platija de proteo de regreso al agua del mar. El peso del agua aplacado por la sal. Agua que engendra monstruos de la sinrazón. Agua dulce hecha cenizas y rescoldos. Posos del agua arrastrados a toda prisa a vías fluviales.”

Lila Azam Zanganeh



Euglena Mutabilis  
María del Mar





Para ti puede ser una simple gota de agua...  
Pero para ellos, es toda su vida  
Anyela Aragón

“  
El agua es algo de lo que no sé; que veo y miro y oigo y toco y de lo que no sé. Pero en el agua está la luz, con más o menos luz, el agua es otra.”

*Olvido García Valdés*

“  
*Aprendí muy pronto a nadar. Y la familia se sintió muy orgulloso de mí y lo empezaron a contar a todo el mundo. Pero, al año siguiente, me olvidé de nadar. Pasados muchos años, descubrí que mi caso no era demasiado anormal. Leí en un aforismo de Kafka: “Se nadar como los demás, pero tengo mejor memoria que los demás. No he olvidado que una vez no supe nadar. Pero, puesto que no lo he olvidado, ahora mi capacidad de nadar no sirve de nada, y no puedo nadar.”*

*Enrique Vila Matas*



*Niños disfrutando*  
Antonia Pentinat Ayelo



## La viajera del alba

Andrés Fernández García

“

*Un agua transparente, en tono verdoso, cubre mi cuerpo, que adquiere la forma y el color de una de mis dagas de bronce. Saco el anillo de la daga y lo entrego. El sueño me produjo una extraordinaria sensación de felicidad. Es la ‘situación’ lo que es realmente gozoso: pura horizontalidad, flotando, viendo el agua pura y cristalina. Esa es la forma de agua que prefiero: la marítima, limpia, clara y transparente, quieta como una balsa.”*

*Victoria Cirlot*



“  
Todo está aquí acostumbrado a interpretar  
la belleza de la vida. En el agua que viene.  
En el agua que se va. Pero no hay prisa. El  
caimán lo sabe. Se confunde fácilmente con  
la madera seca. Salvo en el instante en que la  
madera seca se abre por el lado de la cabeza  
huesuda para bostezar y decirle al sol que  
molesta con sus golpes de plomo.”

Sony Labou Tansi



Acecho bajo el agua  
Urbano Suárez



L'acqua incessante  
Álvaro López Velázquez

“  
Y siempre el sonido de sus apariciones:  
agua, aigua, aqua, eau, water, wasser,  
woda, lluvia, pioggia, pluie, regen, rain,  
deszczu y tantas que no sé.”

Ida Vitale

“  
Me embruja el mar. Y viene al caso un  
verso de Borges hablando de él que es una  
de mis citas preferidas de la historia: «Quien  
lo mira lo ve por primera vez, siempre». ”  
Antonio Monda



Blue life  
Edmundo Sáez Peña



La última gota  
Luis Sarmiento

“  
No hay elemento que tenga tantas y hermosas variaciones. Los ruidos del agua son una suerte de museo de la memoria. Cada sonido de agua te lleva a un sitio y un instante particular. Basta hacer la prueba cuando pensamos en el crujido de la nieve cuando caminas en ella, la gota incesante de algún grifo, el estallido de una ola, el afluente de un río o la lluvia azotando contra la ventana. Quien acaba de leer esto, seguramente volvió a su museo personal de la memoria.”

*Pablo Raphael*

“  
Desde que tengo memoria es el sabor el que me acaricia, me abriga, me hace reír, me besa. Es mi gran amor. Un amor que descubrí curiosamente, al lado de la que es siempre señalada por insípida. El agua. Soy cocinera gracias al agua, la que me enseñó el sabor y el amor.”

Gastón Acurio



La vida es agua  
Pilar María Poyatos Romera





El agua es vida

Eneko Ibarquengoitia Larrabaster

“  
No recuerdo claramente mi primera experiencia con el agua, sin embargo es algo que aparece frecuentemente en mi escritura. No tanto como un elemento real, sino más bien como una sensación o quizás una ensoñación; caminar dentro del agua, sintiendo cómo fluye envolviendo mis piernas desnudas, o la impresión de encontrarme bajo su superficie, en un espacio subacuático, sereno, seguro, de luz tamizada y verdosa. A veces me pregunto si no se tratará de un recuerdo primordial, anterior incluso a mi memoria consciente.”

Guillermo Corral

“  
Nací a orilla del mar. Siempre he nadado  
entre las olas del océano Atlántico. El mar  
me reconforta y acompaña. Miro al mar y  
me acuerdo. Me gustan las olas del océano.  
Escribo sobre su forma, a menudo. Observo  
los surfistas, que las conocen bien. Las olas  
son al mismo tiempo alegres y melancólicas.  
Se reforman sin cesar, siempre la misma ola  
y siempre ligeramente distinta.”

Marie Darrieussecq



Right moment, right place  
Federico Maíz Hohlberg



Ice

Lidia Carrillo Ortega

“

*Cuando tenía nueve o diez años, un verano, descubrí un río montaños. Al verlo, oírlo fluir, sentirlo pasar sobre mi cuerpo, conocerlo ‘por dentro’, tuve conciencia de ser agua.”*

*José María Merino*



“  
Al cabo de los días el paso de las aguas,  
que no es ritmo sino cadencia, se había  
apoderado de mi propio latir.”

Chantal Maillard



Tenochtitlan bajo el agua  
Carlos Galindo



## Llorando

Francisco Javier Alonso Justo

“  
*Pero la lluvia más feliz era la que se aparecía en un potrero y uno podía aceptar sin titubeos la invitación a jugar. El piso se ablandaba, el pasto dejaba de picar, y uno se convertía en un instante en paisaje en movimiento.*”

*Margarita Valencia*

“  
En Perugia vi depositarse sobre unos  
puños de terciopelo negro, como bellísimos  
diamantes, mis primeros cristalitos de nieve,  
como en las fotos de algún libro de texto.”  
Ida Vitale



Glacim  
Guillermo García-Burguera



Ocosukiñu  
Pedro Ramos Torre

“  
*Mi abuela me dijo que fuese a la fuente.  
Me puso en mis manos el asa de un caldero  
de estaño y me pidió que no tardase. Aún  
estaba la tarde henchida de secretos reflejos  
del día y había una promesa de luz para  
siempre. La fuente, a un quilómetro de casa,  
era un lugar mágico.*”

*Xuan Bello*



“  
Esta agua está loca para beber tanto barro, comer hojas, lianas, tanta hierba, tierra amarilla, restos de roca... ¡Qué agua tan ambiciosa y basta! Bastos también sus olores. Todos los olores de la existencia se pegan con la misma eficacia nerviosa, se hubiese pensado en un pretexto del alma.”  
Sony Labou Tansi



Despertar de los sentidos  
Ricardo Barbosa Mariano



Gota

Juan José Hernández Fraile

“  
Cada gota de la noche será una magia  
desde el instante en que la esfera solar habrá  
dicho adiós al cielo. El río se llenará de una  
extrañeza calcinada, rayada aquí y allá por  
frágiles brillos todos testigos de una vida que  
lucha por vegetar en el fondo de la oscuridad  
tropical.”

*Sony Labou Tansi*

“  
*Me acuerdo cómo las gotas de lluvia formaban dibujos en los cristales del coche de mis padres. Iba sentada detrás, en los años setenta, volvíamos de casa de mi abuela y la lluvia, con la velocidad, trazaba en el cristal caminos que se cruzaban, se juntaban... Los seguía con la punta del dedo.*”

*Marie Darrieussecq*







# Finalistas Categoría Instagram 2016

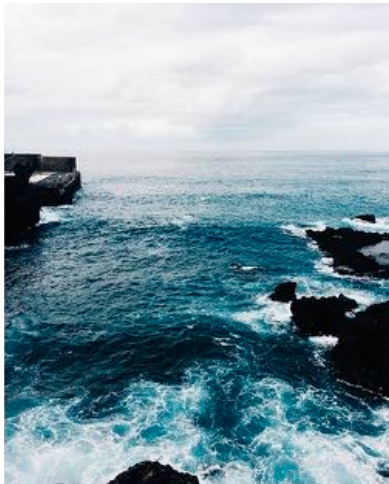
@aaidaperezz



@angellofaccini



@fieldofireflies



@amalgamaremos



@estefaniamk



@garrovillana



“  
El mar también es símbolo de la unidad  
de la vida porque es nuestro antepasado  
imaginario, una especie de abuelo que nos  
ha tenido sobre las rodillas.”

*Claudio Magris*

@guillemtz



@joantriasva



@karolapaiva



@ingocat



@jtlanta



@laguardiaestudio



“  
En tierra soy un desastre absoluto. No ando bien, los médicos me dicen que no balanceo los brazos bastante, y suelo perderme. Sin embargo, si me ponen en el agua soy un animal completamente distinto.”

Gary Shtyengart

@lamishima



@marcelarosenda



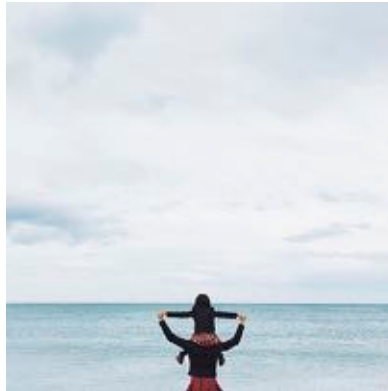
@nayrarr27



@latinoamericaneando



@naseke



@paulwilliams



“ El mar es por el contrario el símbolo de la vida que se basta a sí misma, del puro presente, como es la vida para los niños; cuando se mira el mar, cuando se le escucha, cuando se oye el murmullo de su resaca, no se desea que el tiempo pase pronto, no se desea nada que no sea ese mismo presente, ese resplandor y ese murmullo de las olas. ”

*Claudio Magris*

@pere\_a\_b



@quka



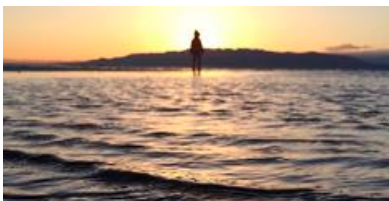
@schutss



@rodrigounderwater



@vitex



@ylcara



“  
El mar, el océano encrespado y a veces  
cruel, siempre ha sido una esperanza de  
alcanzar otra orilla que nos falta.”  
César Antonio Molina





# Finalistas Categoría público 2016



Río Guapi, fuente de vida  
Macarena Iglesias Gualatiw

“  
Hoy los albañiles volvieron a preguntarnos por el agua. Para beber les convida la vecina de su pozo, salvo durante la siesta que no pueden molestar, pero apenas comiencen a levantar los muros van a necesitar para la mezcla.”

Cinthia Rimsky



“  
*Para el mundo del siglo XXI la noción de conservación no existía. Todo lo que se encontraba sobre la faz de la tierra estaba allí para que el ser humano lo tomara. Bajo el agua el sonido se transporta de otra manera, la luz viaja distinto, el peso se desplaza bajo otros parámetros, al igual que la temperatura. Y uno cruza un umbral. Sobre las tortugas se movía, como una línea de conga, una escuela de albacoras celestes y amarillas.*”

*Gabriela Alemán*



*Aguas de esperanza*  
José Tinoco Pereira



Cristina 2016

## Naturaleza

Cristina Otero Rodríguez

“  
*Peter contempla desde la ventana de su despacho los meandros que el viento dibuja en las calmadas aguas de la bahía. Ensimismado, deja vagar sus pensamientos como un par de ociosas gaviotas planeando sobre la playa.*”

*Basilio Baltasar*

“  
*Dejarse llevar por la corriente es la mejor  
forma de hundirse, ahogarse. Desparecer.*”  
*Joyce Carol Oates*



Seda en Pozo Bastion  
Manuel Paz García





El final  
Fernando Sánchez

“  
Plantarse frente al mar en la orilla de una  
playa en plena noche. A esas horas el agua se  
convierte en un elemento abismal, pone de  
relevancia todo su poder atávico.”  
Sebastià Jovani

## Agradecimientos

Fundación Aquae quiere dar las gracias a todos los que han participado en esta segunda edición del premio PhotoAquae 2016. Sin su talento creativo, sin su pasión y sobre todo, sin su manera de “mirar” el agua este concurso no sería posible.

También quiere agradecer a los miembros del jurado **Lola Díez Antequera y Carlos Cazorro, fotógrafos profesionales y, a los instagramers, Nicanor García Aleix, Alexandre Masjuan e Irina González**, su trabajo, esfuerzo y desinteresada colaboración a la hora de seleccionar las fotografías finalistas y ganadoras. Y cómo no, queremos agradecer a nuestros seguidores en Facebook, sus valoraciones.

Ellos, con su participación, han hecho posible la creación de una nueva categoría del premio PhotoAquae.

Finalmente, Fundación Aquae agradece a **Valerie Miles**, editora de la revista *Granta*, que haya querido compartir con nosotros su talento, en forma de valiosa aportación literaria. Todos, unos y otros, con sus aportaciones, han hecho posible que esta edición del ebook PhotoAque 2016, sea un ejemplar único.

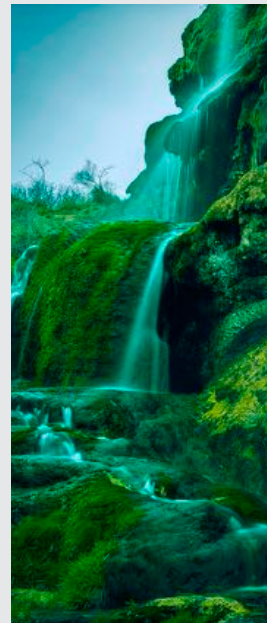
Y para acabar, **tan sólo nos resta animaros a participar en la edición PhotoAquae 2017.**

Hasta entonces, ¡muchas gracias a todos!









#todoesagua  
fundacionaqueae.org

